

# Manuela Partanni\_cv

**Née** à Catania le 08/05/1976

**Etudes** : licence auprès de *Accademia della Danza* à Rome

**Langues** : italien et anglais

**Mobile** : +39 347 3657214

**@mail** : manumia76@hotmail.it

## 1999-2001 photographie : formation

Apprentissage chez la photographe Jessica Hauf, techniques de développement en chambre noire, prise de vue, editing et post-production autant avec les techniques traditionnelles, que des programmes comme Photoshop. Prises de vue en studio, outdoor et photos d'événements.

## 1981-2010 danse : formation

- Elle débute à l'âge de 5 ans auprès de l'école *T.M.B* à Catania (1981)
- Elle étudie à Londres de 1997 à 1998 différentes techniques de danse contemporaine auprès des écoles *Dance Attic* et *Islington Arts Factory*
- En 2000 elle obtient sa licence auprès de l'*Accademia Nazionale di Danza* de Rome.

## Photographie

### Photographe de plateau théâtre/danse et évènementiel

- Photographe de plateau pour le théâtre (à partir de 2004 elle collabore avec l'association culturelle *Néon*, une compagnie qui produit des pièces théâtrales avec des acteurs avec des handicaps, [www.associazioneculturaleneon.it](http://www.associazioneculturaleneon.it))
- Enseignement de la photographie pour des institutions publiques et l'Université de Catania (*Medialab* et *Officina dei Media* à partir de 2004)
- Photographe de presse pour le quotidien *Giornale di Sicilia* (2005-2007)
- Photographe événementielle pour le bureau de presse du Film Festival de Taormina (2000-2007)
- À partir de 2000 photo editor pour toutes les productions de l'*Atelier Hauf* (livres, expositions, sites, presse, communication en générale)
- Technicienne de laboratoire pour le développement et le tirage argentique n/b. (1999-2004)

## Exposition

2013 / iPhoneArt / "Storia di una pozzanghera e di un riflesso" / piazza Duca di Genova / Catania

## Danse profession

### Danseuse, enseignante et chorégraphe

- Dès 2004 elle travaille avec l'association culturelle *Néon*, (danseuse et chorégraphe)
- 2000-2004 elle fait partie de la compagnie qui produit des opérettes *Teatro Metropolitan* de Catania
- A Catania elle enseigne danse moderne et contemporaine auprès de l'école *T.M.B* de Silvana Lo Giudice ; danse moderne et contemporaine auprès de l'*Accademia Internazionale del Musical*; danse contemporaine auprès de l'école *Maison de la Danse* de Adalisa Vinciguerra.
- Dès 1996 elle fait partie de la compagnie *Teatro della città* de Catania en tant que danseuse.