

Jessica Hauf_CV

Cell +41 77 4878923 / +39 333 2723371

@mail : jessicahauf@atelierhauf.com

Nata il 2 gennaio 1964 a Bologna

Nazionalità: italiana e svizzera

Lingue madri: italiano e francese

Altre lingue: inglese, tedesco

Fotografo certificato IPP, associato FIOF

Professione: fotografa ed insegnante universitaria

Socia: USPP e FIOF

FORMAZIONE

Dottorato di ricerca: In francesistica, studi comparatistici in letteratura e fotografia in Francia nel XIX: *De l'« image- alchimie » et de l'« image consummatrice »* : *Le siècle de la photographie à travers le regard de Nadar, Baudelaire et Delacroix* (2007-2011). Università di Catania-I

2007-2009: Seminari e corsi di fotografia in Francia, Svizzera, Italia (attestati)

Studi universitari: Laurea in Lingue e Lettere Straniere (108/110). 1992, Università di Catania-I

Corsi di aggiornamento: FIOF (associazione italiana di fotografi professionisti); USPP (unione svizzera di fotografi professionisti)

Apprendista fotografa a Roma (tecnico in camera oscura, assistente presso studi fotografici: Galigaris/Esclar) 1988-1992

Scrittura: Roma 2015 : scuola di sceneggiatura « Script&Film », M. Buscemi-A : Mazzoleni / Atelier di sceneggiatura con C. Amoroso

Losanna (CH) 1993–1995 : Atelier di scrittura presso l'Université populaire di Lausanne (Marie Anna Barbey)

Corso di sceneggiatura per cortometraggio presso DAVI, Ecole Cantonale d'Art de Lausanne

FOTOGRAFIA 1988-2017

- Fotografa di scena per la *Poker Entertainment* di Stefano Calvagna, "Si vis pacem para bellum", "Un nuovo giorno", 2015
- Fotografa di scena per il *Béjart Ballet Lausanne*, dal 2012 www.bejart.ch/credits/
- Videoclip per *Swiss Live Talents* 2013 organizzato a Berna, CH
- Fotografa per il *NIFFF, Neuchatel International Fantastic Film Fest*, (Neuchatel, CH) 2011
- Fotografa per il *GIJFF, Geneva International Jewish Film Fest*, (Ginevra, CH) 2011 e 2014
- Dal 2010, collabora con riviste e giornali per la realizzazione di servizi e reportage (gruppo editoriale de « La Sicilia »)
- Dal 2009 fotografa per le guide Frommer e Zagat (paesaggio, architettura, food)
- Dal 2008 fotografa presso l'agenzia del cinema e dello spettacolo *Photomovie*, Milano, <http://www.photomovie.net/>
- Fotografa per l'ufficio stampa del *Bellini Festival* di Catania (2009)
- Fotografa di scena per il film "L'uomo di vetro" di Stefano Incerti (2007)
- Dal 2005 fotografa per l'associazione culturale *Neon Teatro* che svolge attività teatrali con i disabili - <http://associazioneculturaleneon.it/> (produzione di foto, video, grafica per materiali promozionali)
- Un servizio realizzato per lo studio di architettura di Giancarlo de Carlo sul Monastero dei Benedettini di Catania (2004)
- 2004-2011 : apertura di uno studio fotografico e di una camera oscura nel centro storico di Catania. Con la sua collega, Manuela Partanni, formano giovani fotografi e collaborano con molte figure professionali appartenenti al mondo della cultura e dell'immagine. Importante produzione di portfolio, ritratti, per la moda, il teatro e per privati.
- Dal 2002, fotografa per gli uffici stampa di *Taormina film festival, TaoArte, Sinopoli festival* - www.taoarte.it
- Fotografa per il *Trailers Film Fest*, www.trailersfilmfest.com (dal 2002)
- Fotografa per casting e location per diverse società di produzione (dal 2001)
- Collaborazione con levatrici (1993-1995), realizzazione di un reportage sul parto accompagnato e naturale in Svizzera, il lavoro è stato esposto nel castello di Sion e pubblicato sulla rivista *L'Illustré* (n.2-1995)
- Fotografie per un manuale educativo, per conto dell'associazione "Strada Amica" (1991-1992)
- Compie un viaggio letterario e fotografico nei paesi dell'Est (periplo mistico attraverso comunità ebraiche che si preparano all'Alya, (1990)
- Effettua un reportage sociale sulla condizione lavorativa femminile in Belgio per una pubblicazione giuridica (1990)
- Fotografa per la casa discografica Polygram, realizzazione di copertine di dischi e pubblicazioni su riviste musicali (1989-1992)
- Collabora con le riviste "Noi Donne" e "Repubblica" (1989-1992)
- Fotografa per Enti pubblici (Catania, Siracusa, Palermo) e politici: campagne elettorali, per lavori pubblici, convegni, cataloghi turistici, foto di scena ed eventi
- Sfilate alta moda per riviste internazionali. (1989-1992)
www.atelierhauf.com - www.lightstalkers.org/jessica-hauf - <https://www.flickr.com/photos/jessicahauf> - <http://intomyblogjh.blogspot.it/>

PUBBLICAZIONI

- « Italy, Scent of Beauty », Expophoto 2015, catalogo mostra itinerante e collettiva in Cina, 2015
- « World Tour », libro del team dei fotografi del Béjart Ballet Lausanne, ed. BTL, 2014
- « Il coraggio è una cosa », libro di poesie di Danilo Ferrari, corredato di fotografie, Catania, ed. Nèon, 2014
- « Nessuno escluso », libro di fotografie di scena, Catania, ed. Nèon, 2013
- « La mia Catania », libro di fotografie su iPad e iPhone. Su AppStore, 2011 & 2012
- « I Carnets di traduzioni poetiche. Un inedito di Gesualdo Bufalino », Acireale, Roma, Bonanno, 2010
- « Svizzera: plurilinguismo e realtà locali », articolo sul giornalismo in Svizzera pubblicato in *Giornali d'Europa*, Ed. IT, Catania, 2008, a cura della Dott.ssa Maria Lombardo
- « José Pliya, Teatro, Testi e traduzioni, con inediti (1990-2004) », Firenze, Olschki, 2007
- « Les premiers photographes français et le Grand Tour », articolo edito in *Il sogno italiano dei viaggiatori francesi*, ed. C.U.E.C.M., Catania, 2007, a cura di Prof.ssa Maria Teresa Puleio. In allegato un cd con delle immagini e dei testi, a cura di Jessica Hauf
- Catalogo della mostra « Flâneries à Paris », in collaborazione con l'Università di Catania, 2003

INSEGNAMENTI

- Collaborazione con il Csf-Adams di Roma, <http://www.csfadams.it/docenti>, 2015
- Corso di video, scrittura della sceneggiatura, riprese, montaggio per la scuola L. Radice, Catania, (progetto Comenius 2014-2015)
- Corsi di fotografia presso le Facoltà di Lingue e di Lettere Università di Catania e Ragusa-I, 2005-2011
 - Corso di apprendimento delle tecniche della fotografia, con mostra finale
 - "Medialab", Facoltà di Lingue di Catania, II semestre 2005 e 2007
 - « Semaine de la langue française », Facoltà di Lingue di Ragusa (2005-2006)
 - "Officina dei media" Facoltà di Lettere di Catania, II semestre 2009 e 2010
 - Corso di letteratura e fotografia comparata in Francia nel XIX secolo
 - "Fotografia e letteratura nell'Ottocento francese, Baudelaire e Nadar" Facoltà di Lettere di Catania, 2CFU (II semestre 2010, corso di letteratura)
 - "La photographie au XIXe, la naissance d'un nouveau langage", Facoltà di Lettere di Catania, 2CFU (II semestre 2011, corso di lingue)
- Stage presso l'Accademia Internazionale del Musical, Catania (I); (dal 2005)
- Scuola Media Statale « A.Doria », Catania (I); corso sulle tecniche di laboratorio. 2001-2002

UN PROGETTO UMANITARIO: "Vuk Samotnjak" (Il Lupo Solitario) 1995-99

- Jessica Hauf è ideatrice, sviluppa e realizza un progetto di insegnamento della fotografia (il cui nome diventa: Vuk Samotnjak – Il lupo solitario) in un campo profughi in Jugoslavia.
- Vive e lavora con una decina di giovani profughi perché possano realizzare attraverso questo mestiere il proprio reinserimento socio-economico nel paese di accoglienza
- Un'associazione in Svizzera è costituita in aiuto a questo progetto con donazioni di privati.
- Articoli su « Femina » (Svizzera); « Delo » e « Novosti Veceri » (Jugoslavia)
- Mostre itineranti delle foto dei ragazzi: Jugoslavia-Slovenia-Croazia-Spagna-Armenia...
- Apertura di una galleria fotografica gestita da giovani profughi nel centro della città di Smederevo (70km a sud di Belgrado)
- Fondi dall'Ambasciata britannica a Belgrado e dallo IOCC (International orthodox christian churches)
- Jessica Hauf riceve in Svizzera il premio del club service « Zonta » 1997 - per il miglior progetto creativo dell'anno
- Maggio 1997, una conferenza testimonianza durante la convention annuale delle infermieri nella Scuola di Chantepierre a Losanna. Una mostra delle fotografie viene allestita
- Finanziamento dalla "DEZA" (organizzazione governativa svizzera per lo sviluppo nei paesi dell'est) che sosterrà il progetto fino all'anno 2000. I ragazzi del progetto portano avanti il lavoro in partenariato con un gruppo di giovani fotografi e galleristi svizzeri

www.atelierhauf.com-www.lightstalkers.org/jessica-hauf-<https://www.flickr.com/photos/jessicahauf>-<http://intomyblogih.blogspot.it/>

MOSTRE

- 2016** *Ungravity Bodies*, Teatro Machiavelli di Catania, Fondazione Lamberto Puggelli e Associazione Ingresso Libero. Personale sui ballerini del Béjart Ballet Lausanne
- 2015** *Italy, Scent of Beauty*, Expophoto 2015, mostra itinerante e collettiva in Cina, <http://www.expophoto2015.net/galleries/jessica-hauf/>
- 2014** *World Tour*, mostra collettiva Béjart Ballet Lausanne, Cité du Temps, Genève_CH
Personne n'est exclu, HETS&Sa | EESP, Losanna_CH
- 2013** *Des jeunes pas comme des autres*, Fleur de farine, Romainmotier_CH
Personne n'est exclu / Nessuno è escluso, Fleur de farine, Romainmotier_CH
Mostra itinerante, *Nessuno escluso*, Catania, Palermo_I
- 2012** *La mia Catania*, FNAC di Losanna (febbraio) e Ginevra (maggio) ; « Orvieto fotografia 2012 » (marzo) ; « MedPhotoFest », Catania (ottobre) ; presso l'agenzia Xinhua a Beijing (dicembre2012 / gennaio2013)
Le festival du film de Taormina, presso GHOL, Ospedale Cantonale di Nyon_CH (dicembre 2012/gennaio 2013)
- 2011** *La mia Catania*, presentata con 15 immagini al 14° festival della fotografia di Lishui (Cina). In una mostra collettiva organizzata dal FIOF
- 2010** Mostra itinerante per i dieci anni dell'associazione *Neon Teatro* (www.associazioneculturaleneon.it)
- 2009/10** *Deframmentazioni*, accompagnata dalle poesie di Riccardo Raimondo. "Mammut Art Concept" _Catania / "Palazzo Ceramico" _Caltagirone / deframmentazioni.blogspot.com
- 2003** *Flâneries à Paris*, monastero dei Benedettini, in collaborazione con l'Università di Catania
- 2002** *Madre terra*, spazio culturale comunale "ex-Falegnameria" (Catania) e "S. Basilio" (Palermo)
- 2001** *Europa*, galleria Carta Bianca, Catania
Percorsj, ex-Falegnameria, Catania
- 1998** *Yugoslavija*, Taxi Driver, Catania
- 1995** Mostra al Castello di Sion (Svizzera), sul parto naturale, per il centenario delle levatrici nel Valais (sponsor: Nestlé).
- 1994** *Byciclette*, galleria L'Ancienne Douane, St-Prex (CH)
Visages, Centro Culturale Labyrinthe, Losanna e Toit du monde, Vevey (CH)
Poissons, galleria l'Estrée, Ropraz (CH) e Espace Copyright, Ecublens (CH)
- 1990** *Malia*, C.G.I.L. di via Crociferi, Catania

Link a videoclip

<https://www.youtube.com/watch?v=Ght4MpVPzLQ> (swiss live talents 2013)

associazioneculturaleNéon :

<https://www.youtube.com/watch?v=Yqp2JpyhCU>

<https://www.youtube.com/watch?v=-bme7kcAnIM>

<https://www.youtube.com/watch?v=OZYOC-ZPt6k>

https://www.youtube.com/watch?v=vrxmj1_6Y8w

<https://www.youtube.com/watch?v=FOMjRgRVLEU>